



Musikschule
stadterbach

Musikschule Stadt Erbach

Erlenbachstraße 50

89155 Erbach

Tel.: 07305 9676-76

musikschule@erbach-donau.de

www.erbach-donau.de/musikschule



HOLZBLASINSTRUMENTE

QUERFLÖTE

OBOE

SAXOPHON

BLOCKFLÖTE

FAGOTT

KLARINETTE

Musik mit
allen Sinnen
erleben!

ALLGEMEINES

Neben dem Erlernen von praktischen und theoretischen Grundlagen, spielt im Unterricht aller Instrumente das gemeinsame, mehrstimmige Spiel eine große Rolle, sodass bei fleißigem Üben bereits nach kurzer Zeit ein gemeinsames Musizieren möglich ist. Ob Querflöte, Oboe, Klarinette, Saxophon oder Fagott – mit allen Instrumenten ist das Musizieren im Jugendorchester möglich.



BLOCKFLÖTE

Die Familie der Blockflöten besteht aus der meist bekannten Sopranblockflöte, sowie der Alt-, Tenor- und Bassflöte.

Aufgrund ihrer Größe und einfachen Tonerzeugung, eignet sich die Sopranblockflöte als klangvolles, gutes Einsteigerinstrument für Kinder im Einschulalter. Alt-, Tenor- und Bassflöte können aufgrund ihrer Größe hingegen erst im fortgeschrittenen Instrumentalunterricht erlernt werden.

Im Anfängerunterricht auf der Sopranblockflöte wird musikalisches Grundwissen vermittelt und kindgerecht an die richtige Spielweise herangeführt. Beim gemeinsamen Musizieren im Gruppenunterricht werden die soziale Kompetenz und die Wahrnehmung gefördert. Ihr Kind erfährt viel Freude und Bestätigung in der Musik.



Aufbauend auf diese Grundlagenarbeit werden fortgeschrittene Schüler*innen im Einzel- oder Zweierunterricht in ihrer Spieltechnik und der musikalischen Ausdrucksfähigkeit auf der Blockflöte weiter gefördert.



QUERFLÖTE

Die Querflöte ist das höchste Holzblasinstrument, abgesehen von ihrer „kleinen Schwester“, dem Piccolo, was noch eine Oktave höher klingt.

Auf Grund ihrer Entstehung gehört die Querflöte zur Familie der Holzblasinstrumente, obwohl die modernen Flöten heutzutage meistens aus Metall, Silber, Gold oder Platin gefertigt werden.

Sie hat einen sehr wandelbaren Klang von silbrig fein bis intensiv metallisch und ist vielseitig einsetzbar. Sie spielt sowohl im Blasorchester, Sinfonieorchester, als auch im Jazz eine Rolle.

Ein gutes Einstiegsalter ist ab der 2. oder 3. Klasse gegeben.

Für kleinere Kinder gibt es verkürzte bzw. gebogene Instrumente, welche für den Einstieg bei der Musikschule Erbach ausgeliehen werden können.

Vorherige Erfahrungen mit der Blockflöte erleichtern den Einstieg, sind aber nicht zwingend Voraussetzung.



OBOE

Die Oboe ist ein Holzblasinstrument mit doppeltem Rohrblatt. Der Ton wird mit Hilfe zweier aufeinander gebundener Holzblätter erzeugt, die man durch Anblasen in Schwingung versetzt.

Aufgrund ihrer Klangfarbe ist die Oboe ein sehr gefragtes Instrument im Sinfonieorchester, im Blasorchester sowie in verschiedenen Kammermusik-Ensembles, vereinzelt wird sie auch im Jazz oder in der Rock-, Pop- und Filmmusik eingesetzt.

Für Anfänger kann der Einstieg mit Hilfe von Schülerinstrumenten erleichtert werden und ist somit je nach Konstitution des Kindes ab einem Alter von ca. 8 Jahren möglich.

Am Anfang empfiehlt es sich auf ein Leih-/Mietinstrument zurückzugreifen – sprechen Sie uns gerne an! Oberstes Unterrichtsziel ist natürlich die Freude an der Musik! Daher ist es wichtig, von Anfang an regelmäßig zu üben, um eine gute Tonqualität und eine stabile Intonation zu erreichen.



KLARINETTE

Die Klarinette ist ein vielseitiges Holzblasinstrument und zeichnet sich durch ihren runden weichen Klang und ihren großen Tonumfang aus und kommt in fast allen Stilepochen der Musik zum Einsatz.

Für das Erlernen der Klarinette ist das Vorhandensein der bleibenden oberen und unteren Schneidezähne Voraussetzung. Falls dies nicht der Fall ist, ist ein Einstieg auf der Blockflöte als Übergang empfehlenswert, da die Koordination der Finger und die Luftführung ebenfalls Bestandteil des Unterrichts sind. Eine Klarinette mit kindgerechter Mechanik, kann bei der Musikschule Erbach ausgeliehen werden. Schon nach kurzer Zeit steht das gemeinsame Musizieren auf dem Unterrichtsplan.

So werden die Kinder bestmöglich auf das Musizieren in der Gruppe und im Orchester vorbereitet. Das Instrument wird in 5 Teile zerlegt und kann so in einem kleinen handlichen Koffer problemlos vom Schüler selbstständig transportiert werden.



SAXOPHON

Das Saxophon ist das jüngste aller Holzblasinstrumente. Auf Grund seiner Vielseitigkeit und seines besonderen Klangs, ist das Instrument bei Jung und Alt gleichermaßen beliebt.

Auf Grund der ungeheuren Menge an Notenliteratur ist das Instrument in zahlreichen Ensembles und Stilrichtungen einsetzbar. Die vier bekanntesten Vertreter der Saxophonfamilie sind das Sopran-, Alt-, Tenor- und Baritonsaxophon, welche alle an der Musikschule unterrichtet werden, wobei der Einstieg meist über das Altsaxophon erfolgt.

Voraussetzung für das Erlernen dieses Instruments ist das Vorhandensein der bleibenden oberen und unteren Schneidezähne.

Für Kinder mit kleinen Händen gibt es spezielle Instrumente mit kindgerechter Mechanik – sprechen Sie uns an.



FAGOTT

Das Fagott ist ein Holzblasinstrument der Tiefe und besitzt einen vielseitigen Klang. Ein typisches Markenzeichen sind seine unterschiedlichen Klangfarben. Je nachdem in welcher Tonlage das Instrument gespielt wird, klingt es geheimnisvoll dunkel, melodios weich, oder humorvoll.



Die Tonerzeugung erfolgt ebenso wie bei der Oboe über ein doppeltes Rohrblatt, welches die Luft im Instrument in Schwingung versetzt.

Der Einstieg auf einem kindgerechten Quintfagott, auch „Fagottino“ genannt, ist schon ab einem Alter von 6 Jahren möglich – sprechen Sie uns an!

